

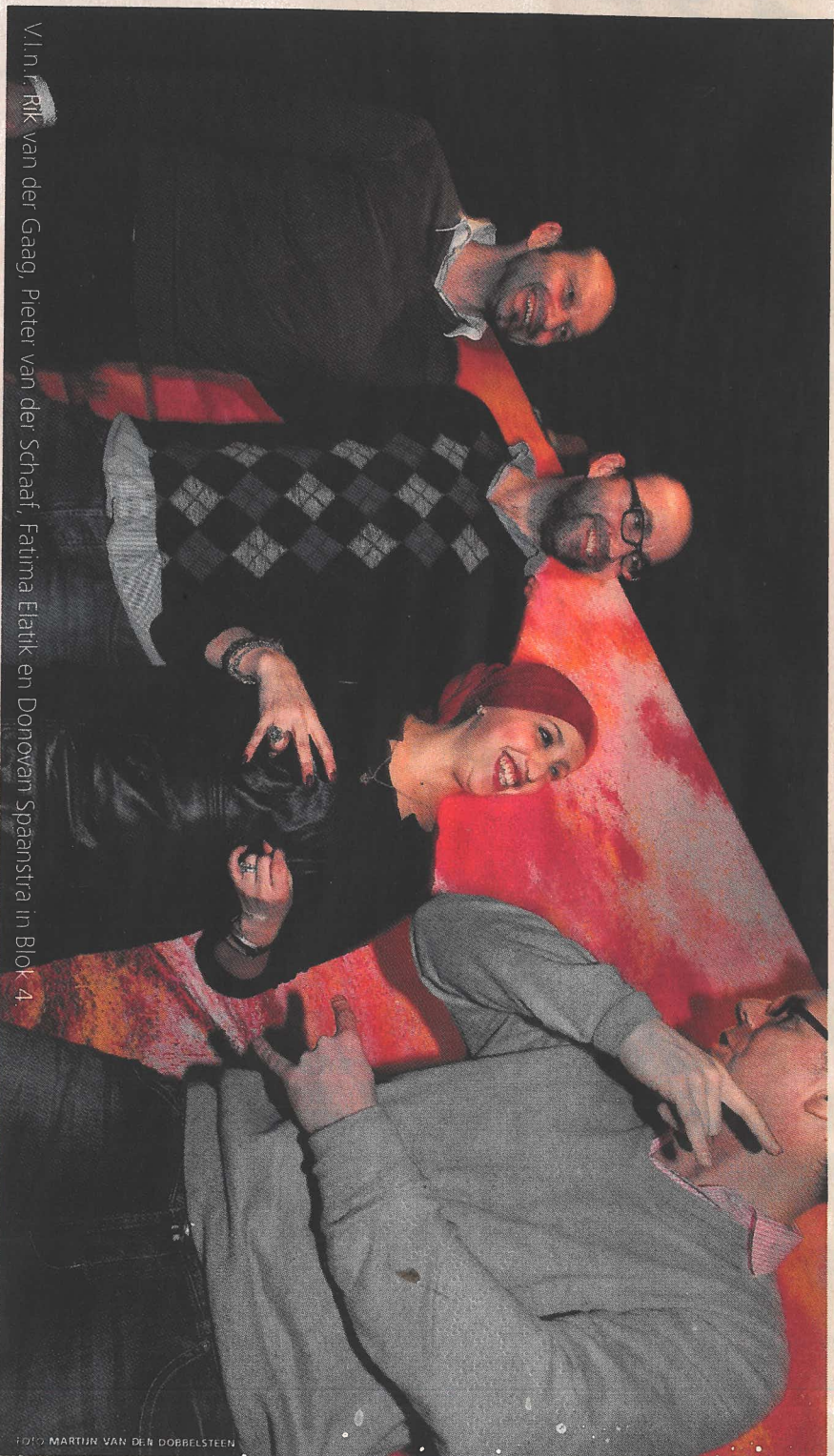
# Kunstwerk Panorama IJburg 2 onthuld

Volgens de eigenaren van Blok4 blijft het, ook na zoveel jaar, nog pionieren op IJburg. "Alles verandert hier continu. Maar dat is meteen ook de charme van deze wijk." En waar anders dan hier heb je van die schitterende luchten? Het bevat hen nog steeds uitstekend op hun stekkie aan de kade van Haveneiland.

Dat het op IJburg anders ondernemen is dan elders in de stad, weten ze als geen ander. Rik van der Gaag (39) en Pieter van der Schaaf (44) hebben namelijk nog twee zaken in Amsterdam: Gent aan de Schinkel en De Zotte. "Op IJburg speelt 'de bouwstop' een rol, net als de veranderende bevolkingssamenstelling. Maar daar piepen we niet over. Dat maakt het werken hier juist spannend."

Een tijdlang vormde Blok 4 voor veel mensen de eerste kennismaking met de nieuwe eilanden. Er kwamen veel mensen van buiten de wijk, en dat is nog steeds zo. Vooral de lunch loopt goed. "We staan voor eerlijke kwaliteit. En we zijn goed bereikbaar; vanaf de ring ben je hier zo."

Een kennis wees de twee entrepreneurs op deze locatie. Pieter: "Gen topplek, dat zagen we direct. Bovendien waren we wel toe aan



Vln.l. Rik van der Gaag, Pieter van der Schaaf, Fatima Elatik en Donovan Spaanstra in Blok 4

FOTO MARTIJN VAN DEN DOBBELSTEEN

## Kunstenaar: 'Ik laat de twijfel van IJburg zien.'

Ter gelegenheid van het jubileum van Blok 4 maakte kunstenaar Donovan Spaanstra, alias Faith71, het schilderij Panorama IJburg 2. Stadsdeelvoorzitter Fatima Elatik onthulde dit enorme doek (4,70 x 1,5 m) op 17 maart in Blok 4, waar het de komende tijd te bewonderen zal zijn.

een nieuwe uitdaging." In september 2003 gingen de deuren voor het eerst open. Het interieur is ontworpen door Piet Boon.

Ze leerden elkaar kennen tijdens hun stu-

Met zijn schilderij wil Spaanstra vooral 'het onaffe' laten zien. "Enerzijds is IJburg een geslaagde stadswijk. Dat zie je aan het Havenkwartier, rechts. Links zie je de twijfel, het onvoltooid van IJburg 2. In de kunst zijn onaffe dingen vaak mooi, maar bij een woonwijk is het ineens een probleem. Dat fascineert me."

dentijd - de een deed de afwas, de ander was ober - in restaurant Zomers. Sindsdien is horeca hun vak. "Iets zelf creëren en zien dat het goed is. Dat is prachtig." In maart bestaat hun zaak op IJburg 7,5 jaar. "Kijk eens,

Maar het is ook een liefdesuiting. "Vandaar de kleuren. Want ik voel me hier fijn."

Het schilderij is een vervolg op Panorama IJburg 1. Dat doek maakte Faith71 in 2008 in opdracht van het Amsterdam Museum (voorheen Amsterdam's Historisch Museum), waar

dit is toch een waanzinnig stekkie?" glundert Pieter. "Er is in heel Amsterdam geen terras te vinden waar de hele dag zo de zon schijnt. De fraaie zonsondergangen en de spectaculaire luchten. Die maken het hier bijzonder."

Beeldend kunstenaar Donovan Spaanstra (39) begon in de jaren tachtig als graffitikunstenaar. Hij werkt nog steeds uitsluitend met spuitbussen, maar schildert tegenwoordig op doek. Internationale bekendheid verwierf hij met het portret van Theo van Gogh dat hij maakte op diens sterfdag.